

fünfzehnminuten

THEATER

CODE OF CONDUCT

Als Theater der Universität zu Köln ist die studiobühneköln in besonderer Weise den Prinzipien der freiheitlich-demokratischen Grundordnung verpflichtet und begreift sich als ein demokratisches Forum kultureller Teilhabe auf breiter Basis.

Zu den Grundsätzen dieses Selbstverständnisses zählen auch die Meinungs- und Kunstfreiheit.

Diese berechtigen jedoch nicht dazu, auf der Bühne Inhalte zu äußern, die rassistisch, antisemitisch, queerfeindlich, sexistisch, misogyn, ableistisch, fundamentalistisch oder in anderer Weise menschenverachtend sind.

Ein unkuratiertes Festival, das fünfzehnminuten von Anfang an war und auch bleiben soll, ermöglicht es uns nicht, im Vorfeld der Veranstaltung zu garantieren, dass alle Beiträge oben genannten Grundsätzen vollumfänglich entsprechen. Daher bitten wir euch darum, dies bei euren eigenen Beiträgen selbst zu prüfen.

Im Sinne eines solidarischen Miteinanders behalten wir uns vor, Beiträge, die dennoch oben genannte Inhalte verbreiten, während der Vorstellung vorzeitig zu beenden.