

# studiobühne köln

Universitätsstr. 16a , 50678 Köln / Tel. +49 (0)221 470 3707 / s-f@uni-koeln.de

## Technische Daten "Saal"

Länge: 25,30 m  
Breite (ohne Galerie): 10,25 m  
Breite (mit Galerie): 13,45 m  
Gesamtfläche: 265,00 qm  
Deckenhöhe bis Rollenboden: 6,70 m  
Deckenhöhe unter Galerie: 2,70 m  
Höhe bis Schweinwerferring: ca. 5,40 m  
Höhe von Boden bis Zug (Zug 2-6): ca. 6,15 m

Normalsituation:

Spielfläche ebenerdig, Schwingboden (Holzpanele): ca. 9,60 m breit und ca. 12,30 m tief

Manuell fahrbarer Hauptvorhang an 4-Rohr Traverse (1. Zug)  
4 Handwindenzüge, 8,50 m lang über Bühne, max. 125 kg Belastung (50kg Punktlast)  
1 Handwindenzug hinter hinterer Aushanglinie, vor der Treppe zur Garderobe (125/50 kg)

div. Schals, Sofitten und Rundhorizont Aushänge (Samt, schwarz)

max ca. 140 Zuschauer im Saal (109 Plätze auf Zuschauertribüne)

div. Podesterie (Schnakenberg Scherenpodeste, Büttec)

## Grundausstattung

### Audio:

Mischpulte:

1x Allen & Heath Wizard 3, 14:4:2

(10 Monokanäle, 4 Band EQ, davon 2x mit param. Mitten, 2 Stereokanäle mit 4 Band EQ, 4 Subgruppen)

2x Soundcraft EPM6 (6 Monokanäle mit 3 Band EQ davon 1x param. Mitte, 2 Stereokanäle mit low- und hi shelf EQ)

2x KS Audio CPD12, fullrange, active 800w/100w rms; 1400w/200w peak

2x KS Audio Subwoofer WL. active 900w rms; 1800w peak

**Effekte:**

2x Dynacord graphischer EQ 3310 1/3 oktave equalizer +/- 6/12dB, sym. XLR 1x oder unsym. Klinke  
1x dbx 1/3 oktave Stereo EQ  
1x Drawmer quad auto compressor/limiter DL441

**Mikrophonie:**

3x shure sm58

**DI Boxen:**

6x BSS AR133 aktive DI Box  
4x Millenium DI-A active DI Box  
1x stageline DIB-100 passive DI Box  
1x Palmer Stereo Line isolation Box

**Stromversorgung Hauptstellwerk:**

Lichtpult ETC ION  
4x CEE 125A oder 16x CEE 32A  
90 Dimmer Kanäle

**Scheinwerfer:****Fresnel/Stufe:**

9x ADB, 2kw, mit Toren  
16x ADB, 1kw mit Toren  
2x 650w ADB stufenlinsen (mit Fokus)

**Plankonvexe Scheinwerfer (PC):**

10x 1,2 kw strand cantata mit Toren  
2x 650w ADB PC (mit Fokus)

**Profiler:**

6x 1,2kw Cantata 18°/32°  
8x 1,2kw Serenity Z10 15°/40°

Verfolger auf Stativ: 1x 2kw Strand 818

Fluter:

10x Fluter: 1kw Coemar sequenza , div 500w Baustellenfluter

PAR:

24x Par 64 (CP60/61/61 Brenner), ca 10 PAR 36

**Multimedia / AV:**

1x Beamer Panasonic PT-EZ570e (HD, 5500 ansi lumen)

1x Beamer SANYO PLCXT20 (1024x786 Pixel), 3800 ansi lumen, Festbrennweite (Weitwinkel)

2x Blacky/Shutter

1x DAP DVMP-250 Multimedia Zuspieler

2x Numark MP103 USB, CD / USB Player

# studiobühne köln

Universitätsstr. 16a , 50678 Köln / Tel. +49 (0)221 470 3707 / s-f@uni-koeln.de

## technische Daten Probebühne:

Spielfläche: ca. 9m breit, ca. 10,50 m tief  
Deckenhöhe: 3,30-3,78 m  
ca. 60 Zuschauerplätze

## Grundausrüstung "Probebühne"

### Audio:

2x KS Audio CPD12, fullrange, active 800w/100w rms; 1400w/200w peak  
2x Soundcraft EPM6 (6 Monokanäle mit 3 Band EQ davon 1x param. Mitte, 2 Stereokanäle mit low- und hi shelf EQ)

### Stromversorgung Hauptstellwerk:

Lichtpult: Strand MX 24  
2x CEE 63A  
22 Dimmer Kanäle

### Scheinwerfer:

Fresnel/Stufe:  
14x 1 kw Stufenlinsen PC10 RVE serenity mit Toren  
4x 1 kw Stufenlinse ADB mit Toren  
8x 1 kw Stufenlinse Strand 743 mit Toren

Plankonvex:  
6x 1,2kw ADB 101  
2x 650w ADB PC (mit Fokus)

PAR64:  
10x 1kw PAR64 (60, 61, 62er Brenner)